****

MODELE DE SCENARIO INTEGRANT LES COMPETENCES DU REFIC ET DU REFDIC

PUBLIC : étudiants universitaires de Lettres et de Sciences Politiques italophones

[**Modèle de scénario STIC ALIC 2 d'après l'expérimentation de Macerata (formation hybride: à distance/présentiel)**](http://etm.miriadi.net/elgg/pages/view/16977/modele-de-scenario-stic-alic-2-d039apres-l039experimentation-de-macerata-formation-hybride-a-distancepresentiel)

WORK in progress (M. Anquetil et F. Vitrone) sur la base d’une expérimentation (lot 7 MIRIADI) cf. <http://etm.miriadi.net/elgg/pages/view/8981/tabella-dello-scenario-di-formazione-macerata-feb-maggio-2014>

TYPE DE SCENARIO: STIC ALIC 2 <http://etm.miriadi.net/elgg/pages/view/8809/2-stic-alic-2>

|  |  |
| --- | --- |
| **Mots-clés** | **1 APPRENTISSAGE PLURILINGUE****2 langues (francés, español, italiano, portugués, rumano, catalán, ...)****3 niveau entraînement****4 public ( universitaire)****5 tâches : multitâches**  |
| **Choix des compétences** |  **1. Le sujet plurilingue et l'apprentissage**[1.2.2. Adopter des procédures d'apprentissage réflexif](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-4--3)[1.2.3. Savoir tirer parti des TICE (technologies informatiques de communication en éducation) pour l’intercompréhension à distance](http://www.miriadi.net/#savoir-tirer-parti-des-tice-technologies-informatiques-de-communication-en-education-pour-l-intercomprehension-a-distance)[1.3. Savoir développer des attitudes de disponibilité face aux langues-cultures et à leur apprentissage](http://www.miriadi.net/#developper-des-attitudes)**2. Les langues et les cultures**[2.2. Avoir un socle de des connaissances sur les langues apparentées](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-5--3)**3. La compréhension de l'écrit**[3.1. Savoir mobiliser des stratégies générales de compréhension écrite](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-generales-de-comprehension-ecrite)[3.2. Savoir mobiliser des stratégies d’intercompréhension à l’écrit](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-d-intercomprehension-a-l-ecrit)**4. La compréhension de l'oral et de l'audiovisuel (seulement niveau découverte)**[4.1.1. Connaître quelques caractéristiques générales du discours oral](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-2--6)**5. L'interaction plurilingue**[5.1. Comprendre la situation en vue d'interagir](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--7)[5.2. Savoir participer à une interaction plurilingue](http://www.miriadi.net/#savoir-participer-a-une-interaction-plurilingue) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N° de séquences** | **Typologie des séquences****(lot 5)** | **Outils/lieux pédagogiques** | **Activités, fiches BAI et autres ressources** | **Compétences de l'apprenant****Référentiel REFIC** | **Compétences du formateur Référentiel REFDIC** |
| **SN** | **Négociation** | Miriadi sessions<https://pf.dev.miriadi.net/it/4569-come-creare-una-sessione>   |  Recherche de partenaires pour la session à distanceProgrammation du scénario  |   |  [2. Élaborer un projet d’intervention en IC](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-7) Consulter le référentiel REFIC pour définir les objectifs |
| **SM** **(à distance)** | **Médiation: interactions au besoin durant toute la session à distance** | MIRIADI : forum de groupe, messages chat, interventions sur les forums |   | [1.2. Savoir organiser son apprentissage en Intercompréhension](http://www.miriadi.net/#savoir-organiser-son-apprentissage-en-intercomprehension)[5.2. Savoir participer à une interaction plurilingue](http://www.miriadi.net/#savoir-participer-a-une-interaction-plurilingue) |   3.2.[Gérer des situations d’interaction à distance en IC](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-15)4.2.[Développer les compétences de médiation dans des situations de communication plurilingue et pluriculturelle en l’IC](http://www.miriadi.net/dimension-langagiere-et-communicative#simple-table-of-contents-14) |
| **SM** **(présentiel)** | **Médiation: durant les séances en présentiel tout au long de la formation**   |   |  Usages de la plateforme, et de ses ressources : parcours guidé et résolution de problèmes techniquesRégulations  communicatives et d’apprentissage dans le groupeRéflexions guidées avec activités d’apprentissage de l’IC de type métalinguistique, méthodologique, métacommunicatives | [1.2. Savoir organiser son apprentissage en Intercompréhension](http://www.miriadi.net/#savoir-organiser-son-apprentissage-en-intercomprehension)[2.2. Avoir un socle de des connaissances sur les langues apparentées](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-5--3)[3.1. Savoir mobiliser des stratégies générales de compréhension écrite](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-generales-de-comprehension-ecrite)[3.2. Savoir mobiliser des stratégies d’intercompréhension à l’écrit](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-d-intercomprehension-a-l-ecrit)[5.1. Comprendre la situation en vue d'interagir](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--7)[5.2. Savoir participer à une interaction plurilingue](http://www.miriadi.net/#savoir-participer-a-une-interaction-plurilingue) |   3.2.[Gérer des situations d’interaction à distance en IC](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-15)4.2.[Développer les compétences de médiation dans des situations de communication plurilingue et pluriculturelle en l’IC](http://www.miriadi.net/dimension-langagiere-et-communicative#simple-table-of-contents-14) |
| **S0****(contextuel)** | **Pré-requis institutionnels:**-Créer une insertion curriculaire de formation**Pré-requis de compétences**- Formation initiale pour spécialistes ou non de langues: pas de prérequis en IC mais connaissance d’une ou deux langues romanes et compétences métadiscursives  | Lieux institutionnels de définition curriculaire dans le contexte localCommunication et diffusion institutionnelle        |   |   | 2.4.[Organiser l'insertion curriculaire de l'IC dans son contexte d'intervention](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-11) |
| **SOrg****(à distance)** | **Inscription des participants** | Inscriptions individuelles sur la plateforme de formation MIRIADIComposition des équipes | Inscription avec username et mail.Communication par mail de l'inscription et invitation à utiliser la plateforme y compris pour la communication interne du groupe |   |   |
| **SP****(contextuel, à distance et/ou présentiel)** | **Presentation du dispositif** | Communication publique (affiches, tracts)Mails aux participantsSéance introductive | Programme général Exploration de la platerforme et de ses fonctionnalités | [1.2. Savoir organiser son apprentissage en Intercompréhension](http://www.miriadi.net/#savoir-organiser-son-apprentissage-en-intercomprehension)[1.2.3. Savoir tirer parti des TICE (technologies informatiques de communication en éducation) pour l’intercompréhension à distance](http://www.miriadi.net/#savoir-tirer-parti-des-tice-technologies-informatiques-de-communication-en-education-pour-l-intercomprehension-a-distance) |   |
| **SP** **(à distance)** | **Présentation personnelle:**Se présenter (profil)Faire connaissance des autres participants |  Profils sur la plateforme de formation MIRIADI |  Apprendre à se présenter dans le contexte de la plateforme plurilingue:- lire les profils des autres participants pour comprendre le genre textuel demandé- enregistrer son propre profil en langue maternelle, texte et document multimedia (photo, présentation orale en video) |  5.2.2. Savoir participer à la dynamique d'une interaction en situation guidée ou institutionnelle  |   |
| **SP** **(présentiel)** | **Présentation :**Présenter l’IC comme approche plurilingue   | Séance en présentielSéance collective avec ppt | Présenter l’IC : fiche BAI n°…- aspects de politique du plurilinguisme- définition de l'IC- présentation globale du champ de la didactique de l'IC (pour spécialistes)  | [2.1. Avoir un socle de connaissances sur les notions de langue et de plurilinguisme](http://www.miriadi.net/#avoir-des-connaissances-sur-les-notions-de-langue-et-de-pluri-linguisme) |  Dimension éthique et politique |
| **SEv****(présentiel)** | **Evaluation**Evaluation initiale  | Fiche d'évaluation initiale des compétences en ICTravail individuel | Textes en 3 langues romanes non étudiées (catalan, roumain, portugais): questions de compréhension globale de la situation de communication, repérage d'actes de parole, traduction, relevé lexical de mots dans les 3 languesFiche dans le Fichero P8 expérimentation didactique à Macerata BAI  |  [1.2. Savoir organiser son apprentissage en Intercompréhension](http://www.miriadi.net/#savoir-organiser-son-apprentissage-en-intercomprehension)[1.3.1. S’ouvrir à la diversité linguistique et culturelle](http://www.miriadi.net/#s-ouvrir-a-la-diversite-linguistique-et-culturelle)[1.3.2. Assumer sa position d’apprenant en IC](http://www.miriadi.net/#assumer-sa-position-d-apprenant-en-ic)[2.2.2. Savoir identifier les langues en présence sur la base de quelques signes particuliers](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-10--2) |   |
| **SP** **(présentiel)** | **Présentation**Etablir son profil linguistique  | Travail individuel sur son profil langagier  | Réflexion sur la variation langagière : la question des dialectes en Italie, les niveaux de langue en socio-linguistiqueIC entre dialectes du territoire italien et langues romanes : cf doc….Etablir son profil langagier en incluant les compétences de compréhension écrite et orale, y compris dialectalesFiche dans le Fichero P8 Expérimentation didactique à Macerata BAI | [1.1. Savoir valoriser son profil langagier et connaitre son environnement linguistico-culturel](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--3)  |   1.2.[Connaître les notions de profil linguistique et de compétence plurilingue et interculturelle](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-3) |
| **S1****(à distance)** | **1er forum thématique****(Briser la glace)** | Plateforme de formation MIRIADI | Intervenir sur un forum, premiers essais autonomes :- lancer un filon de discussion sur un thème de son choix- comprendre intuitivement les principes de communication sur forum plurilingues- acquérir intuitivement les première stratégies de compréhension- insérer une réaction dans au moins 3 thèmes de discussion | [5.1. Comprendre la situation en vue d'interagir](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--7)[5.2.2. Savoir participer à la dynamique d'une interaction en situation guidée ou institutionnelle](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-7--6)[- partager un contrat de communication plurilingue](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-8--5)[3.1. Savoir mobiliser des stratégies générales de compréhension écrite](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-generales-de-comprehension-ecrite)[3.1.1. Choisir une approche de lecture adaptée](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--5) |   |
| **SMetIC****(présentiel)** | **Séquence d'Entrainement à l'IC**  | Forum MIRIADIsalle de ressources GALANET | Analyser les premiers échanges sur les forumsSe former aux stratégies d'interaction plurilingue avec les parcours proposés en salle de ressources de Galanet |  [5.1. Comprendre la situation en vue d'interagir](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--7)[5.1.2. Savoir comprendre les intentions générales ou partielles de l'interaction plurilingue pour coopérer](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-2--7) |   |
| **SOrg****(à distance)** | **Choix du thème:** | Forum sur la platerforme de formation MIRIADIchat de groupePADmessage aux participants pour l'appel au voteOutil pour sondage et votes |  Se réunir en chat (éventuellement guidé en présentiel pour expliquer la procédure) pour décider d'une proposition communeInsérer la proposition dans l'espace de rédaction collaborative sur PADLire et voter pour une proposition |  [5.2.2. Savoir participer à la dynamique d'une interaction en situation guidée ou institutionnelle](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-7--6)[- s’engager activement dans la définition et la réalisation de la tâche](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-9--5) |   |
| **S2****(à distance)** | **2eme forum thématique****(Remue-méninges)** | Plateforme de formation MIRIADIphase 2Forum |  Participer à un forum collaboratif pour chercher des idées sur le thème commun |  [5.2.2. Savoir participer à la dynamique d'une interaction en situation guidée ou institutionnelle](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-7--6)- [participer au développement thématique de la communication](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-10--5) |   |
| **SMetCE****SMetCO**(Présentiel)   |  **Séquence métalinguistique**Activités de renforcement des connaissances linguistiques et des stratégies de compréhension écrite sur des textes longs  |  Eurom5: <http://www.eurom5.com/> | Lecture de textes de presse et usage des aides à l'IC du manuel Eurom5 Initiation à l'intercompréhension orale grâce à l'oralisation des textes de Eurom5Repérage de mots-outils grammaticaux pour réduire l'opacité: les déterminants et en particulier les articles contractés |  [3.1. Savoir mobiliser des stratégies générales de compréhension écrite](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-generales-de-comprehension-ecrite)[3.1.1. Choisir une approche de lecture adaptée](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--5)- [adapter sa lecture à se sbesoins et objectifs: lecture globale, linéaire, sélective, détaillée ou approfondie](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-2--5)- [Savoir qu'on n'a pas besoin de comprendre tous les mots d’un texte pour accéder au sens général](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-3--5)[3.1.2. Construire un parcours de lecture](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-5--4)[3.2. Savoir mobiliser des stratégies d’intercompréhension à l’écrit](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-d-intercomprehension-a-l-ecrit)[3.2.1. S'appuyer sur le lexique aisément identifiable](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-6--4)[3.2.4. Savoir faire des hypothèses sur les sens des mots à partir des contextes sémantiques et discursifs](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-11--3)[3.2.5. Savoir exploiter la comparaison entre plusieurs langues à l’écrit](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-15--3)[3.2.6. Savoir traiter les éléments opaques](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-18--3)4.1.1. Connaître quelques caractéristiques générales du discours oral |   3.3.[Mobiliser et développer les répertoires linguistico-communicatifs, cognitifs, affectifs et métacommunicatifs des apprenants](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-16) |
| **SMetIC** | **Séquence d'Entrainement à l'IC** | salle de ressources sur Galanet | Focus sur les stratégies de remédiation aux ruptures de communicationFocus sur les stratégies d'interproduction | [5.2.4. Savoir gérer les problèmes de compréhension dans l’interaction](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-22) [5.2.4. Savoir gérer les problèmes de compréhension dans l’interaction](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-22)  |   |
| **SMetCE****SMetCO****(présentiel)** | **Séquence métalinguistique**Activités de renforcement des stratégies de compréhension écrite sur des textes longs  |  Eurom5 |  Exercices propédeutiques à la lecture des documents insérés en phase 3 du scénario (recherche de documents complémentaires sur les thèmes des groupes de travail thématiques)Lecture de textes de presse Initiation à l'intercompréhension orale grâce à l'oralisation des textes de Eurom5Repérage de mots-outils grammaticaux pour réduire l'opacité: les auxilliaires en tableau comparé IC et repérage des marques de personnes et de temps des verbes |  [3.1. Savoir mobiliser des stratégies générales de compréhension écrite](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-generales-de-comprehension-ecrite) [3.1.1. Choisir une approche de lecture adaptée](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-1--5)- [adapter sa lecture à se sbesoins et objectifs: lecture globale, linéaire, sélective, détaillée ou approfondie](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-2--5)- [Savoir qu'on n'a pas besoin de comprendre tous les mots d’un texte pour accéder au sens général](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-3--5)[3.1.2. Construire un parcours de lecture](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-5--4)[3.2. Savoir mobiliser des stratégies d’intercompréhension à l’écrit](http://www.miriadi.net/#mobiliser-des-strategies-d-intercomprehension-a-l-ecrit)[3.2.1. S'appuyer sur le lexique aisément identifiable](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-6--4)[3.2.4. Savoir faire des hypothèses sur les sens des mots à partir des contextes sémantiques et discursifs](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-11--3)[3.2.5. Savoir exploiter la comparaison entre plusieurs langues à l’écrit](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-15--3)[3.2.6. Savoir traiter les éléments opaques](http://www.miriadi.net/#simple-table-of-contents-18--3)[4.1.1. Connaître quelques caractéristiques générales du discours oral](http://www.miriadi.net/comprehension-l-oral-et-l-audiovisuel#simple-table-of-contents-2) |   3.3.[Mobiliser et développer les répertoires linguistico-communicatifs, cognitifs, affectifs et métacommunicatifs des apprenants](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-16) |
| **SMetCE****(présentiel)** | **Séquence métalinguistique**Activités de compréhension écrite du latin, du roumain, du dialecte local et refléxion sur leur rapport | Activités de compréhension écrite du roumain su galanetFiche de documents comme base d'activité | Fiche réalisée par F. Vitrone (fichero P08 expérimentation didactique) BAI |  [2.2.1. Comprendre la notion de familles de langues](http://www.miriadi.net/langues-et-cultures#simple-table-of-contents-6) - .[Savoir à quelles familles linguistiques appartiennent les langues de son profil et de son environnement](http://www.miriadi.net/langues-et-cultures#simple-table-of-contents-7)[- Avoir un socle de connaissance sur l’évolution historique des familles de langues et des langues qui les composent, de leur diffusion géographique et sociale et de leur statut socio-politique (cf. CARAP K 4) carap.ecml](http://www.miriadi.net/langues-et-cultures#simple-table-of-contents-8) |   3.3.[Mobiliser et développer les répertoires linguistico-communicatifs, cognitifs, affectifs et métacommunicatifs des apprenants](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-16) |
| **SOrg****(à distance)** |  Choix du groupe thématique de travail |   fin de la phase 2 du scénario |   |   |   |
| **S3****(à distance)** | **Collecte des documents** |  phase 3 du scénarioForum |  Chercher des documents pertinents et accessibles, les présenter sur un forum |  [5.2.2. Savoir participer à la dynamique d'une interaction en situation guidée ou institutionnelle](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-7)- [partager un contrat de communication plurilingue](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-8)- [s’engager activement dans la définition et la réalisation de la tâche](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-9)- [participer au développement thématique de la communication](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-10)- [enrichir le dialogue interculturel](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-11) |   |
|  **SMetCE****SMetCO**(présentiel) |  **Séquence métalinguistique**Activités de renforcement des stratégies de compréhension écrite sur des textes longs |  Eurom5 |  Lecture de textes de presseExercices de renforcement pour la lecture des documents insérés en phase 3 du scénarioInitiation à l'intercompréhension orale grâce à l'oralisation des textes de Eurom5 |  [3.2. Savoir mobiliser des stratégies d’intercompréhension à l’écrit](http://www.miriadi.net/comprehension-l-ecrit#mobiliser-des-strategies-d-intercomprehension-a-l-ecrit) |   |
| **S4****(à distance)** | **Débat:** |  Phase 3 du scénarioForum |  Exposer son opinion sur des textes déposés sur le forum, s'impliquer dans un débat plurilingue |  [5.1.3. Savoir interpréter les spécificités de la dynamique d'une interaction plurilingue et pluriculturelle pour réagir de façon constructive](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-4)[5.2.2. Savoir participer à la dynamique d'une interaction en situation guidée ou institutionnelle](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-7)[5.2.3. Savoir moduler son expression pour faciliter l'interaction plurilingue (interproduction)](http://www.miriadi.net/l-interaction-plurilingue-et-interculturelle#simple-table-of-contents-12) |   |
| Sorg(à distance) | Organisation du travail | CHATforum  phase 4 du scénario | Distribuer les tâches et organiser le travail de rédactionDéposer le plan de travail sur le forum |  [1.2.1. Planifier son apprentissage en autonomie](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-3) |   |
| **S5****(à distance)** | **Réalisation d'un dossier thématique:** |   Forum phase 4 du scénarioPAD |  Composer un texte avec des éléments multimédia pour rendre compte du travail de recueil et diffuser la synthèse thématique du groupe de travail |  [1.2.3. Savoir tirer parti des TICE (technologies informatiques de communication en éducation) pour l’intercompréhension à distance](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#savoir-tirer-parti-des-tice-technologies-informatiques-de-communication-en-education-pour-l-intercomprehension-a-distance)[2.3.2. Savoir que la culture joue un rôle dans la communication plurilingue](http://www.miriadi.net/langues-et-cultures#simple-table-of-contents-17) |   |
| **SMetCE****(présentiel)** | **Séquence métalinguistique**  | Dossier d'articles de la presse romanophoneInitiation à un type de compétence socialement et professionnellement utile(évaluation individualisée du travail réalisé avec fiche d'évaluation critériée) BAI | Réaliser un dossier de presse en langue maternelle ou première à partir de la lecture d'articles en langues romanes.Réflexion sur le genre textuel de la revue de presse (éducation linguistique)Mise en évidence de la différence de points de vue selon la langue/nationalité du journal et son orientation politiqueD**ossier d'articles et grille d'évaluation de la tâche dans la BAI** |  [2.3. Avoir des connaissances sur les liens entre les langues et les cultures](http://www.miriadi.net/langues-et-cultures#simple-table-of-contents-13)[3.2. Savoir mobiliser des stratégies d’intercompréhension à l’écrit](http://www.miriadi.net/comprehension-l-ecrit#mobiliser-des-strategies-d-intercomprehension-a-l-ecrit) |   3.3.[Mobiliser et développer les répertoires linguistico-communicatifs, cognitifs, affectifs et métacommunicatifs des apprenants](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-16) |
| **SC 1****(à distance)** | **Clôture de la session:** - bilan et poursuite**- salutations**  |  Fil thématique ouvert sur un forum en phase 4 |  S'exprimer sur la formation et son utilité dans la formation universitaire et future carrière professionnelle |  [1.1. Savoir valoriser son profil langagier et connaitre son environnement linguistico-culturel](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-1)[1.2.1. Planifier son apprentissage en autonomie](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-3)[1.2.2. Adopter des procédures d'apprentissage réflexif](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-4) |  4.[Évaluer le parcours de formation et valoriser les résultats](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-19) |
| **SEv2****Formation****(présentiel)** | **Séquence d'évaluation****Test d'évaluation final** |    | **Evaluation fiche BAI**Epreuve écrite de vérification d'acquisition de compétences en IC:- compréhension globale-compréhension détaillée, traduction- compétences méthodologiques: co-construction discursive, stratégies de remédiation, stratégies d'interproduction |  [1.1. Savoir valoriser son profil langagier et connaitre son environnement linguistico-culturel](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-1)[1.2.2. Adopter des procédures d'apprentissage réflexif](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-4) |   4.1.[Évaluer selon différentes modalités le travail didactique développé autour de l’IC](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-20)4.2.[Valoriser les résultats obtenus individuellement et les réalisations collectives](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-21)  |
| **Sc2** | **Séquence de cloture de Formation****Rédaction d'un cahier de réflexion et autoévaluation sur l'ensemble de la participation au dispositif de formation** |   | **Questionnaire global d'évaluation de la formation, indépendamment de l'autoévaluation des compétences****Fiche BAI** |  [1.2.2. Adopter des procédures d'apprentissage réflexif](http://www.miriadi.net/sujet-plurilingue-et-l-apprentissage#simple-table-of-contents-4) |   4.3.[Réfléchir sur ses pratiques de formation à l’IC, en présence et/ou en ligne](http://www.miriadi.net/dimension-pedagogique-et-didactique#simple-table-of-contents-22) |
| **S Org** | **Communication de l'évaluation finale du parcours de formation et reconnaissance de crédits ECTS** |   |  Valorisation des compétences acquises par une reconnaissance de crédits de formation et un certificat de compétences en compréhension écrite dans 3 langues |  |  |