|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Attività** | **Partecipanti** |
| 1 | Scegliere le sequenze | Annalisa, Marine, Piera, Esther |
| 2 | Esercizi di comprensione orale 1  (ascolto incrociato di 4 lingue) | Annalisa, Marine |
| 3 | Esercizi di intercomprensione orale 2  (pre-ascolto di parole) | Esther |
| 4 | Esercizi di intercomprensione orale 3  (ascolto a velocità rallentata) |  |
| 5 | Esercizi di intercomprensione orale 4  (ascolto con la trascrizione) | Piera |
| 6 | Questionario: difficoltà e strategie | Piera |
| 7 | Osserviamo le corrispondenze grafo-fonologiche |  |
| 8 | Attività sulla consapevolezza della comprensione/incomprensione affettiva | Marine |
| 9 | Attività sul confronto del contesto socio-politico e familiare nei diversi film. |  |
| 10 | Altro |  |