

# Aprender-ensinar matérias escolares em intercompreensão: reflexões a partir do método *Euro-Mania*



Mariana Fonseca, ELCF - Université de Genève

*Colóquio de intercompreensão de Línguas Românicas: realizações, formação e projeções*

Natal, 26 de abril de 2013

# **Plan**

1. Quelques questions en guise d'introduction
2. Découverte interactive du 1<sup>er</sup> module d'Euro-Mania
3. Remarques théoriques concernant l'intercompréhension intégrée
4. L'intercompréhension intégrée à Natal: enjeux et perspectives

## Avant de commencer

- Seria possível ensinar-aprender disciplinas escolares (ao menos parcialmente) em intercompreensão?
- Como trabalhar em sala de aula conteúdos «não linguísticos» em línguas que não se domina?
- Quais seriam as especificidades (e vantagens?) de ensinar-aprender conteúdos de história, matemática, biologia, etc. baseando-se em documentos escritos em diferentes línguas românicas?

ciências

ciencias

ciéncias

sciéncias

sciences

scienze

științe

1

# O mistério do «mormoloc»



euro - mania

um

uno

un

un

un

uno

unu

1

[audio](#)

# Observa e descobre

## DOCUMENTO 1

Mi sono perso nel labirinto! ....  
Tra tutte queste **mamme**, aiutami  
a trovare la mia.



## DOCUMENTO 2

Liga com uma seta os filhotes aos pais.



## DOCUMENTO 3



**La grenouille** n'est pas comme nous.  
Les mamans **grenouilles** ne ressemblent pas à nos mamans à nous.  
Elles sont très fatiguées après avoir pondu les oeufs. Elles laissent  
**les têtards** et partent se reposer.  
**Le têtard** se débrouille seul.

(Bastien, 8 ans)

## DOCUMENTO 4



Mormolocul înălță în mlaștină.  
**Mormolocii** sunt larvele  
broaștelor.

## DOCUMENTO 5

Descripción anatómica de la rana adulta



## DOCUMENTO 6

Per s'acoblar, **las ranas femèlas** e **los mascles** van dins l'aiga del pesquier. Pendent l'acobllament, **la rana femella** pond los ovulis e **lo mascle** los cobris de sos espermatozoïdes.



# Observe et découvre

**DOCUMENTO 1**

*Mi sono perso nel labirinto! ....  
Tra tutte queste **mamme**, aiutami  
a trovare la mia.*

l'uccello  
il rinoceronte  
il topo  
la lumaca  
la giraffa  
la testuggine  
la rana  
la gatta

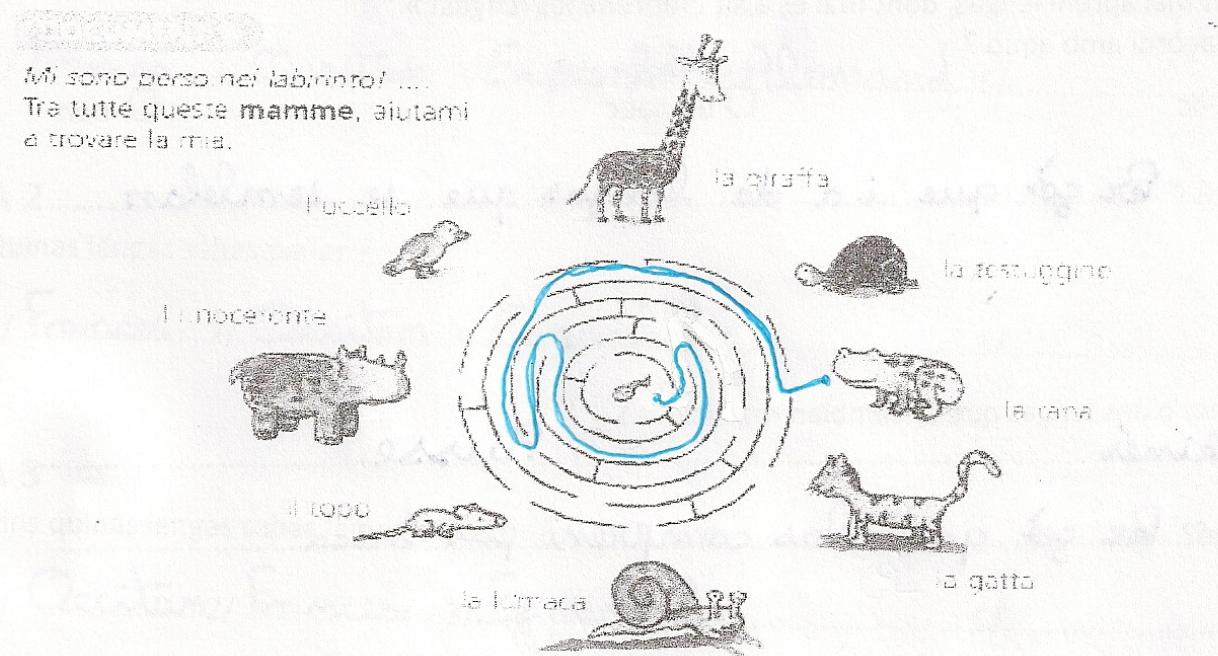
Qual é o objetivo desta atividade?

O que podemos observar se compararmos o nome destes animais em italiano e em português?

La giraffa	La testuggine	La rana	La gatta	La lumaca	Il topo	Il rinoceronte	l'uccello
A girafa	A tartaruga	A rã	A gata	A lesma	O camundongo	O rinoceronte	O pássaro

# Les stratégies

A 12 Fai l'exercici demandat dins lo document seguent :



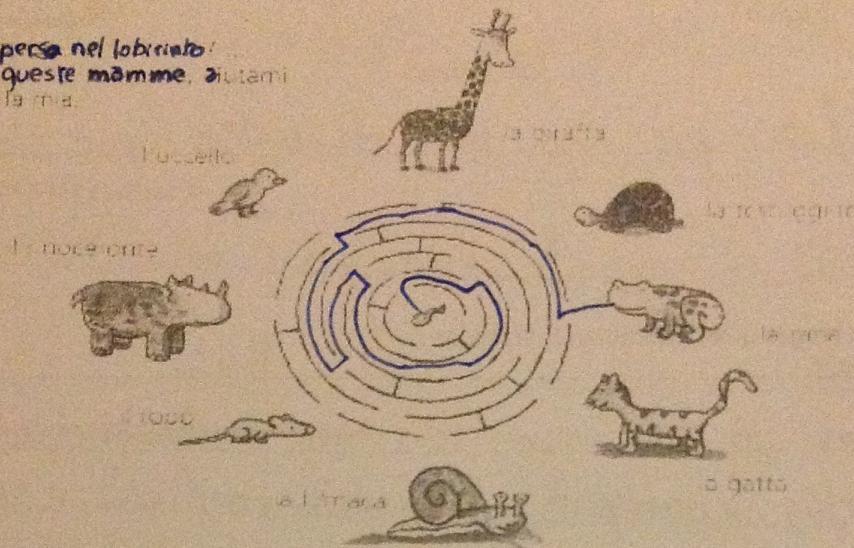
Explica cossí as fait per comprendre aqueste exercici :

Els gatxet, lo dessenhie si rest qu'era un labirint.

# Les stratégies II

A 12 Fai l'exercici demandat dins lo document seguent :

Misona pera nel labirinto.  
Tra tutte queste mamme, aiutami  
a trovare la mia.



Explica cossí as fait per comprendre aqueste exercici :

mamme... sembla... a... mama e... lei... religa... a... sa... mama...

A 12

# Observe et découvre

## DOCUMENTO 2

Liga com uma seta os filhotes aos pais.



## DOCUMENTO 3



«La grenouille n'est pas comme nous.  
Les mamans grenouilles ne  
ressemblent pas à nos mamans à nous.  
Elles sont très fatiguées après avoir  
pondu les oeufs. Elles laissent  
les têtards et partent se reposer.  
Le têtard se débrouille seul.»

(Bastien, 8 ans)

girino (PT,ES, IT)

**testa**

**cabeça**

têtard (FR)

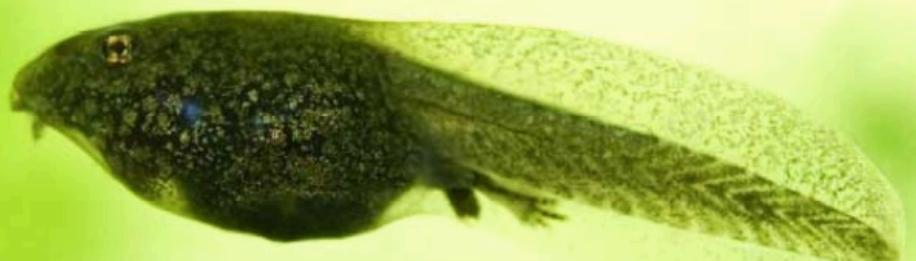
**tête**

capgross (CAT, OC)

**cap**

# Observe et découvre

DOCUMENTO 4



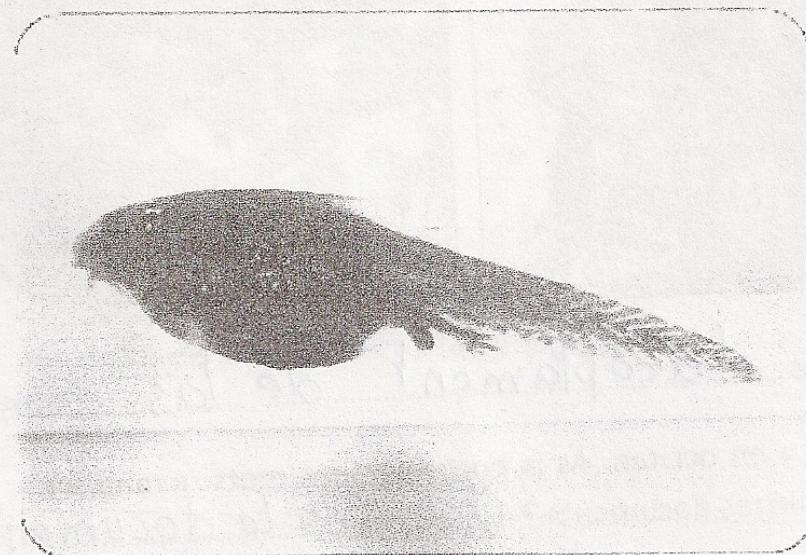
**Mormolocul** înoată în mlaștină.

**Mormolocii** sunt larvele  
broăstelor.

Quem é o *Mormoloc* ?  
O que quer dizer *broăstelor*?

[audio](#)

# Du même dans l'autre



Mormolocul înfăotă în mlăștină.

Mormolocii sunt larvele  
broaștei or.

A ton vejaire, de qué parla lo texte gai-dessus? del pichon de la granhota

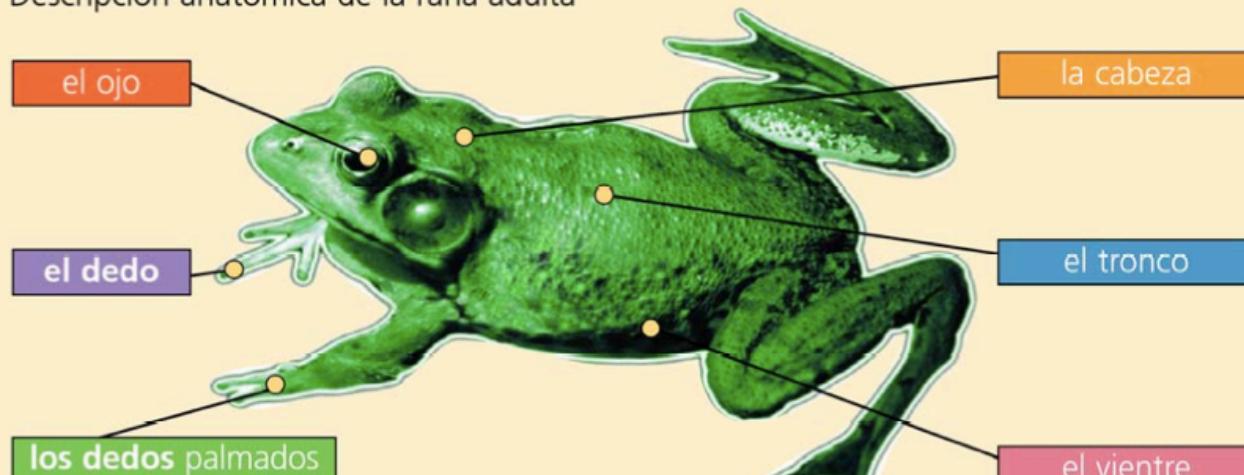
Reconeisses mots que te son familièrs ? Se òc, quines son ? òclarrele

Cossí as fait per comprene (al mens, en partida) çò qu'es escrit ? gracia al alessenh

# Observe et découvre

## DOCUMENTO 5

Descripción anatómica de la rana adulta

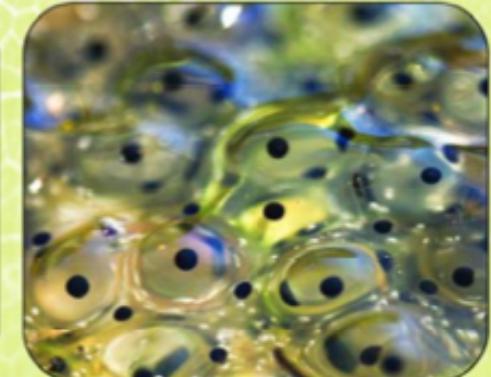


Grande semelhança entre  
o português e o espanhol

Vocabulário científico  
facilita a  
intercompreensão

## DOCUMENTO 6

Per s'acoblar, **las ranas femèl·les e los mascles** van dins l'aiga del pesquièr. Pendent l'acobllament, **la rana femèla** pond los ovuls e **lo mascle** los cobrís de sos espermatozoïdes.



# Raisonne et explique

1. De todos os filhotes que aparecem nos documentos 1, 2, 3, qual é o que não se parece com os seus pais?
  2. Indica todas as diferenças entre os dois animais representados nos documentos 4 e 5.
  3. Na tua opinião, em que consiste o mistério do «mormoloc»?

**euro - man**

# Observa e descobre

**DOCUMENTO 1**

Mi sono perso nel labirinto! ....  
Tra tutte queste mamme, aiutami  
a trovare la mia.

l'uccello  
il rinoceronte  
il topo  
la lumaca  
la giraffa  
la testuggine  
la rana  
la gatta

**DOCUMENTO 2**

Liga com uma seta os filhotes aos pais.

o bebé		• •		a galinha
o girino		• •		o leão
o leãozinho		• •		o macaco
o macaquinho		• •		a rã
o pintainho		• •		o homem

**DOCUMENTO 3**

«La grenouille n'est pas comme nous.  
Les mamans grenouilles ne  
ressemblent pas à nos mamans à nous.  
Elles sont très fatiguées après avoir  
pondus les œufs. Elles laissent  
les têtards et partent se reposer.  
Le têtard se débrouille seul.»

(Bastien, 8 ans)

**DOCUMENTO 4**



**Mormoloci** înoată în mișătină.  
Mormolocii sunt larvele  
broaștelor.

---

**DOCUMENTO 5**

Descripción anatómica de la rana adulta



el ojo  
el dedo  
los dedos palmandos  
la cabeza  
el tronco  
el vientre

---

**DOCUMENTO 6**

Per s'acobarlar, **las ranas femèlles e los mascles** van dins l'aiga del pesquer. Pendent l'acoblat, **la rana femella** pond los ovuls e **lo mascle** los cobrirà de sos espermatozoïdes.

tres	tres	tres	tres	trois	tre	trei
------	------	------	------	-------	-----	------

# Raisonne et explique



Quais são as ferramentas linguísticas necessárias para descrever as diferentes etapas que intervêm no desenvolvimento da rã?

→ **Articuladores temporais:** primeiro, em seguida, logo, depois, finalmente, etc.

# Raisonne et explique

## O que estou a aprender

Durante o seu crescimento, certos animais sofrem modificações importantes quanto à sua forma e ao seu modo de vida. A isso chama-se metamorfose. Dá-se o nome de larva ao animal jovem que tem uma forma muito diferente do animal adulto. O girino é, portanto, a larva da rã.

o girino

a eclosão

a rã

a larva

**Palavras-chave**

o modo de vida

a metamorfose

→ Aquisição do vocabulário disciplinar

# Ir mais longe

1. Com a ajuda das indicações, completa a grelha. Descobrirás uma nova palavra.

1	r	a	n	a
2	m	o	r	m
3	p	e	s	q
4	f	i	l	h
5	g	r	e	n
6	o	n	u	i
7	a	t	ô	m
8	o	v	u	l
9	g	i	r	i

1 rã (espanhol)

2 girino (romeno)

3 lugar onde vivem os girinos (occitano)

4 crias (português)

5 pais dos girinos (francês)

6 lugar em que nos podemos perder (italiano e português)

7 descrição do corpo da rã (espanhol)

8 células reprodutoras femininas (occitano)

9 filhote da rã (português e italiano)

2. Procura num dicionário o que quer dizer essa palavra: ....[dicionário de português](#).....

*filhotes ovuls grenouilles girino anatômica  
pesquier labirinto rana mormoloc*

**DOCUMENTO 8**



Girinos na fase branquial

**3.** Em que ambiente vivem os girinos?

.....  
.....  
.....

**DOCUMENTO 9**



Rã fora de água

**4.** Em que ambiente vive a rã?

.....  
.....  
.....

**5.** Quais são os problemas que cada ambiente coloca quanto à respiração, deslocação e nutrição?

.....  
.....  
.....

# Voyageons dans nos langues

#### ■ Texto património em latim

**Rana major bove esse volens**  
In **prato** quondam **rana** conspicit **bovem**,  
Et tacta invidia tantae magnitudinis  
**Rugosam** inflat **pellem**. Tum **natos** suos interrogat:  
«Maiorne **bove** sum?» Illi negant.  
«Quis nunc maior est?».  
«**Bos** etiam nunc maior est, **mater**». Tandem, dum vult validius inflare sese, **rana** se rumpit.  
Et eius miserum corpus iacet.

Fábula de Fedro

## ■ Texto espanhol

**La rana** que quería ser más grande que un **buey**  
Un dia, en un **prado**, la **rana** ve a un **buey**.  
Tiene envidia de su bella corpulencia  
E hincha su **piel rugosa** y pregunta a sus **hijos**:  
"¿Quién es el más grande?" "¡El **buey**!" respondieron  
ellos.  
"¿Y ahora?" "¡Otra vez el **buey, madre!**"  
Finalmente, a fuerza de hincharse, la **rana** explota  
Y su **pobre cuerpo** cae al suelo.

## ■ Texto occitano

**La rana** que vòl ésser mai gròssa que lo **bouò**  
Un jorn, dins un **prat**, la **rana** vei un **bouò**.  
Gelosa de sa bela corpuléncia,  
Confia sa **pel rugosa** e demanda a sos filhs:  
«Qual es mai gròs?» «Lo **bouò!**» cà dison.  
«E ara?» «Totjorn lo **bouò, maire!**»  
A la fin, a força de se confiar, la **rana** espeta  
E són naure cors tomba nel sòl.

## ■ Texto francês

**La grenouille** qui veut se faire plus grosse que le **boeuf**.  
Un jour, en un **pré**, la **grenouille** voit un **boeuf**.  
Tombant jalouse de sa belle corpulence,  
Elle enfile sa **peau rugueuse** et demande à ses **fil**s:  
«Qui est le plus gros?» «Le **boeuf!**» répondent-ils.  
«Et maintenant?» «Toujours le **boeuf, mère.**»  
A la fin, à force de s'enfler, la **grenouille** éclate  
Et son pauvre corps retombe à terre.

### ■ Testo italiano

**La rana** che voleva essere più grossa del **buo**  
Un giorno, in un **prato**, la **rana** vede un **buo**.  
Ingelosita della sua bella corporatura,  
Gonfia la sua **pelle rugosa** e domanda ai suoi **figli**:  
"Chi è il più grosso?" "Il **buo!**" rispondono loro.  
"E adesso?" "Sempre il **buo, mamma!**"  
Alla fine, a forza di gonfiarsi, la **rana** scoppia  
E il suo povero corpo ricade a terra.

## ■ Texto romeno

**Breasca** care vrea să fie mai mare ca **boul**  
Într-o zi, într-o **poiană**, **broasca** vede un **bou**.  
Geloasă fiind pe frumoasa lui corpolență,  
Își umflă **pielea rugoasă** și-și întrebă **fiii**:  
„Cine e mai mare?” „**Boul**” răspund ei.  
„**Și acum?**” „**Tot boul, mamă.**”  
În final, de atâtă umflat, **broasca** explodează  
Si biețul ei corp cade pe pământ.

... Escreve tu a fábula em português!



→ Da intercompreensão à produção em L1

# La forme informe

la grenouille / les grenouilles

la rana / las ranas

broasca / broaștele

la rana / le rane

a rā / as rās

la rana / las ranas



1. Observa as palavras seguintes e as palavras a negro das páginas *Observa e descobre*: o que expresso a diferença entre a forma das palavras?

## Formação do plural

Línguas românicas ocidentais → S; X

Línguas românicas orientais → E; I

# Ponts

Latim	Português	Espanhol	Occitano	Francês	Italiano	Romeno
rana	rã	rana	granhòta	grenouille	rana	broasca
Bove	boi					
Prato		prado				
Mater			maire			
Pellem				péau		
Rugosam					rugosa	
Corpus						corp

*rana      granhòta      rã      grenouille      broasca      rana*

# Ouverture linguistico-culturelle

## Petite histoire entre nous



[Audio saudações](#)

# Euro-Mania: en résumé

- **20 cadernos disciplinares:** ciências (7), história e geografia (5); matemática (4) e tecnologia (4)
- **7 línguas de trabalho:** português, espanhol, catalão, occitano, francês, italiano e romeno
- Cada caderno → introduz duas noções disciplinaires  
→ introduz três aspectos linguísticos distintos
- Site internet: [www.euro-mania.eu](http://www.euro-mania.eu)
- Portfolio (caderno de exercícios → « pontes », « a forma informa »)
- Vantagem do material → integração curricular facilitada (*aula de matemática, aula de história, aula de português, aula de língua « estrangeira »*, etc.)
- MAS: Benefícios cognitivos mais importantes quando se *integra* o ensino linguístico e disciplinar

# Intégrer l'enseignement linguistique et disciplinaire

→ Conceito chave para o ensino bilíngue (Gajo, 2011)

## Les présupposés de l'intégration (Gajo, 2007)

- la transmission/apprentissage des savoirs scolaires passe par leur verbalisation: discipline non linguistique (DNL) → discipline *dite* non linguistique (DdNL) ;
- les savoirs scolaires retrouvent toute leur *authenticité* à l'école et leur transmission dans une L2 devrait contribuer à leur *authentification*;
- travailler en deux ou plusieurs langues signifie reconnaître l'importance du plurilinguisme pour la construction des savoirs.

« *Faire des mathématiques strictement en une langue cale dans l'esprit des apprenants que la science est monolingue, alors que cela est faux : toutes les langues ont apporté leur pierre à un édifice en perpétuelle construction* »  
(Escudé & Janin, 2010: 57)

# Et si on articulait les méthodologies de l'enseignement bilingue (CLIL/EMILE) et de l'intercompréhension?

→ O conceito de **intercompreensão integrada**

Principe: Apprendre-enseigner des contenus disciplinaires à travers l'**intercompréhension** de documents écrits dans différentes langues romanes

- Double intégration en intercompréhension intégrée:
  - intégration des langues romanes (**intercompréhension**)
  - intégration des langues et des contenus (**enseignement bilingue**)

« *il est apparu que le couplage intercompréhension/EMILE pouvait être une stratégie efficace pour institutionnaliser la méthodologie de l'intercompréhension et faire bénéficier de ses avantages le plus d'élèves en temps scolaire. De plus, l'application mixte intercompréhension/EMILE permet à un plus grand nombre de professeurs de se rendre maître de cette méthodologie* » (Escudé, 2010: 65)

→ Necessidade de equilibrar momentos de compreensão parcial e detalhada

# Quelques commentaires

Euro-Mania → pourrait fonctionner comme une catalyseur de séquences intégrées



- Approfondissement/- enrichissement des savoirs: on apprend *par* les langues
  - Développement de connaissances interlinguistiques: on apprend (*sur*) les langues → lien avec la *compétence plurilingue et pluriculturelle*
- Le travail sur d'autres langues favorise la mise en place d'un **processus de *défamiliarisation* de la L1**, et les rend, entre autres, plus attentifs aux caractéristiques textuelles des documents, souvent invisibles en L1.

## Quelques commentaires II

Défis soulevés par l'intercompréhension intégrée: traitement accordé à l'**intercompréhension** → le processus de conceptualisation ne peut pas se contenter d'*approximations*, mais demande une plus grande **problématisation**



- Déclenchée par les élèves (moments d'incompréhension dans des tâches de transposition du sens)
- Déclenchée par l'enseignant → réflexion de fond sur l'articulation langue(s)/DdNL: **en quoi le recours à d'autres langues permettrait de mieux apprendre les savoirs véhiculés?**
- **Ne pas oublier que la langue ne se restreint pas au lexique!**

# Le point de vue des élèves

T'as aimé travailler avec d'autres langues ?

Oui

Un peu

Non

Perché ? ..... apprenons ..... de ..... cours .....

Dona un titre à cette façon de travailler ! ..... travailler en tandem dans d'autres langues

Oui

Un peu

Non

Pourquoi ? ..... j'aime apprendre des choses

Donne un titre à cette méthode ! ..... une méthode rapide pour apprendre toutes les langues du monde

## Le point de vue des élèves II

Est-ce que tu as aimé travailler avec d'autres langues ?

oui

un peu

non

Pourquoi ? *parce que ça m'a fait découvrir avec plaisir...*

Donne un titre à cette méthode !

*L'apprentissage de la grenouille....*

T'as aimé/adoré/aimé travailler avec d'autres langues ?

òc

un pauc

non

Perquè ? *aprenem de cursos*

Dona un títol a-n-aqueste biais de travailhar !

*la Ciencificatura*

# Intercompreensão integrada nas escolas municipais de Natal

- Necessitada de **adaptar** a metodologia de *Euro-Mania* à realidade de Natal:
  - quais seriam as línguas/-conteúdos mais apropriados?
  - quais seriam os níveis escolares mais adaptados?
  - qual seria o material mais adequado?
- 
- Indispensável colaboração Universidade – professores nesta experiência pioneira
  - Trabalho a longo prazo (concepção, elaboração, formação) mas benefícios duradouros!

# Bibliografia

- Degache, C. & MELO, S. (2008). Introduction. Un concept aux multiples facettes. In L'intercompréhension, *Les Langues Modernes* 1/2008, Revue de l'APLV, pp. 7-14.
- Degache, C. (2009). Nouvelles perspectives pour l'intercompréhension (Afrique de l'Ouest et Caraïbe) et évolutions du concept. In ARAÚJO e SÁ, M.-H., et al. (org.). *Intercompreensão em Línguas românicas: conceitos, práticas, formação*. Aveiro: Oficina Digital, pp. 83-102.
- Duverger, J. (2009). *L'enseignement en classe bilingue*. Paris: Hachette
- Escudé, P. (dir.) (2008). *J'apprends par les langues. Manuel européen EURO-MANIA*. Toulouse : Centre National de Documentation Pédagogique.
- Escudé, P. (2010). L'intercompréhension et ses compétences – euro-mania: une première lecture de l'emploi de la méthode d'apprentissage en
- Escudé, P. (2011a). *Contact de langues et contact des représentations poétiques, substitution, normalisation, didactisation : de l'occitan aux langues romanes, bilinguisme et intercompréhension*. HdR présentée à l'INALCO. Paris.
- Escudé, P. (2011b). Apprendre des contenus disciplinaires en intercompréhension des langues romanes : quelques résultats d'une première expérimentation scolaire. In Degache, Ch., Ferrão Tavares, C. (coord.), *Redinter-Intercompreensão, Revista da rede europeia sobre intercompreensão*, n°2.
- Gajo, L. (2007). Linguistic Knowledge and Subject Knowledge: How Does Bilingualism Contribute to Subject Developement? *The International Journal of Bilingual Education and Bilingualism* 10(5): 563-581.
- Gajo, L. (2008). L'intercompréhension entre didactique intégrée et enseignement bilingue. In Conti & Grin (dir.), *S'entendre entre langues voisines : vers l'intercompréhension*, Genève, Georg.
- Gajo, L. (2009). De la DNL à la DdNL : principes de classe et formation des enseignants. *Les langues modernes*, 4/2009.
- Gajo, L. (2011). Trabajar en otra lengua para elaborar saberes en una disciplina. In Nussbaum, L. & Escobar, C. (coord.), *Aprender en una otra llengua*, Barcelone, UAB.
- Gajo, L. (2012). Vers l'enseignement d'une langue minoritaire régionale: l'exemple de l'occitan. In *Actes de la conférence annuelle sur l'activité scientifique du centre d'études francoprovençales*. Aoste: Assessorat de l'éducation et de la culture
- Gajo (à paraître). Didactique intégrée, didactique du plurilinguisme et enseignement bilingue : hiérarchie ou alternatives ? In Dolz, J. & Idiazabel, I. (éds), *Hacia una enseñanza integrada de lenguas*.
- Gajo, L. & al. (2008). *Construction intégrée des savoirs linguistiques et disciplinaires dans l'enseignement bilingue au secondaire et au tertiaire. Rapport final*. Fonds national suisse de la recherche scientifique : PRN 56